

## PROGRAMME

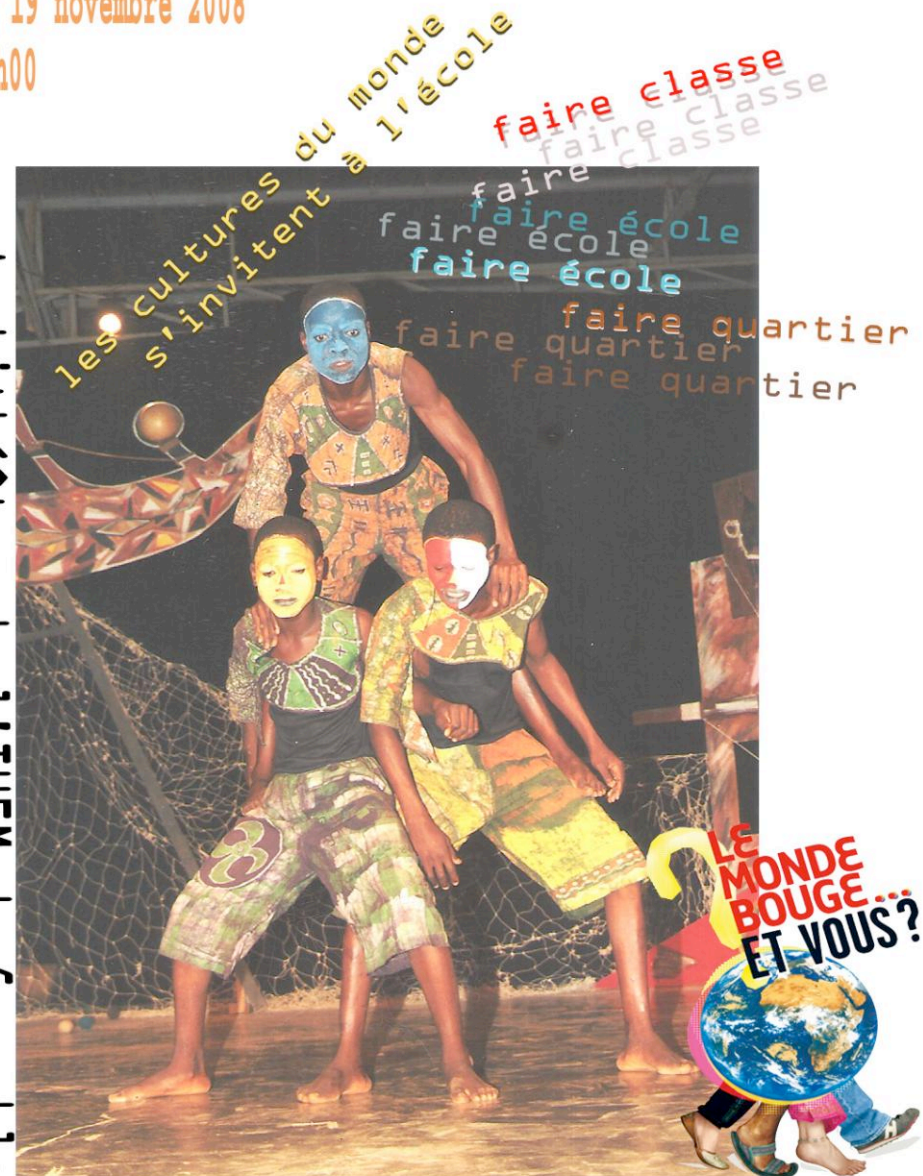
- ▶ 13h30-14h00 **Ouverture** : Présentation de la journée dans le cadre de la SSI
- ▶ 14h00-15h15 **Spectacle FITA « Sepopo, la fleur »** conte moderne africain (Lomé, Togo)
- ▶ 15h15-16h00 **Echange de la troupe avec le public**
- ▶ 16h00-16h30 **Pause café, thé...**
- ▶ 16h30-18h30 **Table ronde - « Comment enseigner aujourd'hui dans un monde qui brasse les cultures ? »** Débat avec la salle à partir de 5 témoignages de terrain :
- ▶ **Aide et Action** « *Maîtresse, alors c'est vrai qu'on peut être fier d'être immigré ?* » (N. Garcin, Professeure des Ecoles, Villiers-Le-Bel)
- ▶ **SOS Racisme** « *L'éducation à l'interculturalité comme levier de lutte contre le racisme et pour un meilleur vivre ensemble* » (J. Savine, Président SOS Racisme Grenoble)
- ▶ **Théâtre Ophélie** « *La culture comme source de résistance et de transformation en France, au Brésil ou en Afrique* » (L. Poncelet, Directeur théâtre Ophélie Grenoble, Président FITA)
- ▶ **Gref** « *Les programmes scolaires : à revisiter !* » (J. Molinatti, Formatrice Gref, Groupement des Retraités Educateurs sans Frontières)
- ▶ **IUFM de Bonneville** « *Coopération éducative au Niger: un apport dans la formation et la pratique des enseignants et un regard particulier à porter sur les élèves* » (I. Maignan, J. Montet, Maîtres Formatrices IUFM)
- ▶ 18h30-19h00 **Clôture** : Regards de grands témoins

Après-midi festif et réflexif à l'IUFM

Mercredi 19 novembre 2008

13h30-19h00

Amphithéâtre de l'IUFM de Grenoble





Le FITA (Festival International de Théâtre Action) est une rencontre de créations internationales professionnelles qui interrogent notre monde contemporain

Pour que le théâtre soit un espace de confrontation et de dialogue dans la cité

## Sepopo la fleur - Togo (Amphithéâtre IUFM, 14h)

*Nous sommes dans le village de Ganyo. Un village dont les habitants ne se préoccupent que d'accumuler de l'or, et qui dans sa soif inextinguible de richesse néglige et méprise les enfants qui se réfugient dans un buisson.*



*Drogés, voleurs, prostitués, anciens soldats, ils vivent dans leur monde à part. Malheureusement, tout se paie ici bas ; les riches habitants de Ganyo avaient vendu leur âme au génie de la mort jaune. Ils explosent par milliers chaque matin : le génie de la mort jaune se fait payer !*

«La danse du génie de la mort jaune» - titre original du texte - est écrit dans un style qui mêle imaginaire et merveilleux dans l'atmosphère magique du conte. Avec un spectacle total, Atavi G, le conteur et metteur en scène, développe ici ce qu'il appelle «Le théâtre du recyclé» visant à la revalorisation des patrimoines culturels africains : chorées, rythmes, danses, jeux d'enfants...

Les trois jeunes comédiens sont issus du centre de formation artistique «Zigastoit», centre d'accueil et de réinsertion socioprofessionnelle pour les enfants des rues déscolarisés monté par Atavi G.



La diversité culturelle est une réalité de l'école. Différentes attitudes sont possibles pour l'enseignant : décider de l'ignorer, la considérer comme un obstacle, s'en servir comme une richesse...

L'IUFM de Grenoble a mis en place un atelier sur cette question, et profite de la « Semaine de la Solidarité Internationale » pour vous inviter à participer au débat

Comment prendre en compte la diversité culturelle présente à l'école pour permettre l'intégration de chacun, l'ouverture à l'autre et la réussite de tous ?

Pour alimenter la réflexion :

► **Spectacle** du Festival International de Théâtre-Action, suivi d'un échange sur **le rôle de l'art comme vecteur de construction individuelle et de reconnaissance sociale** (ou vice versa...)

► **Table ronde** où des acteurs de terrain partiront de leur expérience pour donner des pistes de réponse à la question « **comment enseigner aujourd'hui dans un monde qui brasse les cultures ?** »

Les stagiaires de l'atelier «Diversité Culturelle» de l'IUFM se feront un plaisir de vous accueillir pour partager ensemble découvertes, réflexions et actions

### AVIS AUX FORMATEURS, ENSEIGNANTS, STAGIAIRES...

Cet événement s'inscrit dans les temps forts que l'éducation nationale doit mettre en place pour contribuer à l'éducation au développement et à la solidarité internationale (BO n°19 du 10/05/07) : action éducative n°99 du pilier VI du socle commun, compétences sociales et civiques (BO n°24 du 12/06/08)

**Contact** : francois.plazy@ujf-grenoble.fr Vie associative et culturelle  
IUFM de Grenoble 30, avenue Marcelin Berthelot 38100 Grenoble